



Biznesa augstskolas *Turība*

GADA BALVA

Brīvība. Uzņēmība. Kompetence.

Inese Židele

Biznesa augstskolas *Turība*

GODA ABSOLVENTS

Tūrisma nozarē

*Jāņem vērā, ka tūrisma nozare tobrīd
tikai attīstījās, ja vien bija iespēja klausīties
lekcijas pie lektora, kurš arī praktiski
strādājis tūrismā, tas bija nenovērtējami!*

**Šogad Biznesa augstskola *Turība*
apbalvojumu GODA ABSOLVENTS
piešķir četriem augstskolas
absolventiem, no kuriem viena ir
Liepājas pieczvaigžņu dizaina
viesnīcas *Promenade Hotel* vadītāja
Inese Židele.**



Kā Jūs vērtējat *Turības* sniegto atzinību GODA ABSOLVENTS? Ar kādām sajūtām uztvērāt šo ziņu?

Par šo balvu dzirdēju pirmoreiz, bet man bija patīkams pārsteigums, kad paziņoja, ka es saņemšu šādu balvu. Gandarījums, ka novērtēta mana personība un manis veltītais darbs tūrisma nozare.

Pastāstiet vairāk par savu darbu viesnīcas *Promenade Hotel* vadībā, kāda ir Jūsu darbadiena?

Darba process viesnīcā ir tas, kas mani aizrauj. Viesnīcai *Promenade Hotel* ir 55 numuri, restorāns *Piano*, lobby bārs, galerija, sešas konferenču zāles, no kurām Hika zālē varam uzņemt līdz 120 personām. 2016.gadā atvērām SPA centru, un kopā manā vadībā strādā 64 darbinieki.

Parasti mans rīts sākas ar sistēmas apskati, lai izanalizētu iepriekšējās dienas darba rezultātus, izlasu ienākušos e-pastus, izstaigāju viesnīcu, aprunājos ar darbiniekiem, un tad jau sākas dienas plānotie darbi. Svētdienās pie mums notiek tik populārās vēlās brokastis jeb brančs, kas bija veids, kā iedrošināt liepājniekus pie mums atnākt, paskatīties un izbaudīt nesteidzīgos svētdienas rītus kopā ar ģimeni vai draugiem. Sākotnēji varēja just, ka pilsētnieki viesnīcu uztvēra tikai kā vietu tūristiem, bet tagad jau ir iecienījuši gan gleznu izstādes, koncertus, pasākumus, SPA centru, biznesa pusdienas un vēlās brokastis svētdienās. Liela nozīme manā dzīvē irģimenei, ar kuru brīvdienās tiek pavadīts daudz laika pie dabas un mājās, gan kopīgās aktivitātēs sportojot, gan atpūšoties.



Vai esat liepājniece?

Nē, es nāku no Ozolniekiem, bet lielāko daļu studiju un darba gadus līdz šim biju aizvadījusi Rīgā. Liepājā esmu tikai trešo gadu.

Vai ir izdevies iepazīt un saprast Liepāju?

Ienācu pilnīgi jaunā vidē, nevienu nepazīnu, bet šajos trīs gados esmu mēģinājusi iepazīt pilsētu, kultūru un cilvēkus. Mazās pilsētās ir raksturīgi, ka viens otru pazīst, līdz ar to arī kolektīvā savstarpējās attiecības ir ļoti īpašas. Protams, ka labu darbinieku piesaiste, tāpat kā citur, arī mums ir izaicinājums. Bet esmu ļoti priecīga par savu komandu, uz kuru varu paļauties un, kopā strādājot, sasniegt mazākus un lielākus mērķus.

Liepāju ir grūti līdz galam izprast, vienmēr paliks kas tāds, kas pārsteigs un izaicinās! Kādreiz Liepāja man asociējās ar rokmūziku, vēju un Karaostu, tad tagad ar bagātīgu kultūras dzīvi (koncertzāle Lielais Dzintars, Liepājas teātris, dažādi svētki), sportu un, protams, vēju – tā šeit ir daudz.

70% no viesnīcas *Promenade Hotel* viesiem ir Latvijas iedzīvotāji. Galvenokārt tie ir cilvēki, kuri apmeklē koncertus, teātra izrādes, sporta pasākumus vai brauc iepazīt Liepāju kopā ar ģimeni vai draugiem. Ārpus Rīgas esam vienīgā piecvaigžņu *superior* klases viesnīca. Viesi vienmēr novērtē labu servisu, sniegto komfortu, viesnīcas dizainu un piedzīvojumu.

No kādām valstīm pie Jums viesnīcā *Promenade Hotel* ierodas viesi?

Ja neskaitām Latviju, tad aktīvākie ir tūristi no Vācijas, kam skaita ziņā seko Lietuvas, Krievijas, Igaunijas, Skandināvijas valstu ceļotāji. Protams, ka tūristu piesaistei izmantojam dažādas mārketinga aktivitātes. Populārākās ir saistītas ar sociālajiem medijiem, kā *Facebook* un *Instagram*. Pēdējos divos gados Liepājas Tūrisma informācijas birojs, manuprāt, ir devis ļoti lielu ieguldījumu pilsētas tūrisma attīstībā, reklāmā, darbā ar tūrisma aģentūrām, medijiem un Liepājas tūrisma nozares pārstāvjiem. Saprotais, ka ceļot gribētājiem ir būtiski vispirms iepazīt Liepāju kā pilsētu – galamērķi, saprast, kāpēc doties uz Liepāju, ko šeit var apskatīt, darīt, kur nakšņot, paēst, kā nokļūt.

Liela nozīme manā dzīvē ir ģimenei, ar kuru brīvdienās tiek pavadīts daudz laika pie dabas un mājās, gan kopīgās aktivitātēs sportojot, gan atpūšoties.

Kādus komplimentus par Liepāju esat dzirdējusi no ārvalstu viesiem?

Viņi ir pārsteigti, ka Liepāja ir tik skaista, zaļa un atrodas tuvu jūrai. Ārvalstu ceļotāji ir arī pārsteigti par to, ka tik mazā pilsētā ir šāda augstas klases viesnīca. Pati viesnīcas ēka ārzemniekiem ir patīkams pārsteigums, jo kādreiz šeit bijušas ostas noliktavas, būvniecības

Liepāju ir grūti līdz galam izprast, vienmēr paliks kas tāds, kas pārsteigs un izaicinās!

izmantots sarkanais ķieģelis. Viesnīcas interjerā ir saglabātas senās koka konstrukcijas un savienots modernais ar senatnīgo. Viesnīcas arhitekts un dizaina autors ir A.Padēlis-Līns.

Kāda ir bijusi Jūsu līdzšinējā darba dzīve, un kā pieņēmt lēmumu pārcelties uz Liepāju, lai vadītu viesnīcu?

1996. gadā uzsāku studijas Biznesa augstskolā *Turība*, un mana pirmā prakses vieta bija viesnīcā *Radisson SAS Daugava*. Tā bija lieliska iespēja mācīties un papildināt zināšanas arī praktiskā līmenī. Mums bija iespēja uzzināt, ko nozīmē darbs starptautiskā uzņēmumā, kādas ir prasības, noteikumi, kā mums jāizskatās, ko drīkstam un ko nē. Tā bija ļoti laba pieredze, kas ielika pamatus turpmākajam darbam viesnīcu nozarē. Mani tālākais ceļš aizveda praksē uz Edinburgu, Skotijā, kur strādāju kā viesmīle viesnīcā *Carlton Highland Hotel*, papildinot gan praktiskās zināšanas, gan angļu valodas prasmes.

Pēc otrā kursa uzsāku darbu viesnīcā *Hotel de Rome* pie Margaritas Plataces. Tā bija iespēja turpināt apgūt viesmīlības pamatus. Pēc tam strādāju viesnīcā *Konventa sēta* ar grupu rezervācijām. Pēc studijām uzsāku darbu viesnīcā *Grand Palace Hotel*, Vecrīgā. Tā bija mana pirmā pieredze strādāt viesnīcā, kas ir atvēršanas procesā, viss ir jauns un jāsāk no nulles. Es pretendēju uz administratores amatu, bet vadība izvērtēja manu izglītību, pieredzi un piedāvāja uzņemties vadīt viesu uzņemšanas nodaļu. Vēlāk pieņēmu izaicinājumu un turpināju darbu kā pārdošanas un mārketinga vadītāja šajā viesnīcā. Šis bija ļoti aktīvs un interesants laiks gan manā izaugsmē, gan arī Rīgas kā tūrisma galamērķa atpazīstamības veidošanā.

Ko uzsāktāt tālāk?

Atvaļinājumā aizbraucu atpūsties uz Grieķiju, Krētas salu, kur iepazinos ar viesnīcas īpašnieku, kurš piedāvāja iespēju uz divām sezonām vadīt viesnīcu Hersonisus pilsētā. Manā pārziņā bija viss, izņemot viesnīcas finanses. Biju atbildīga par viesiem, numuriem, restorānu, SPA un darbiniekiem. Tas bija liels izaicinājums, pieredze un rakstura rādītājs, strādāt pilnīgi citā vidē, ar citām tradīcijām un paradumiem, taču šī pieredze arī iemācīja elastību, atvērtību, ātru lēmumu pieņemšanu un patiesu viesmīlību. Pēc atgriešanās Latvijā uzsāku darbu *Nordic Hotels* uzņēmumā (tagadējā *Opera Hotel & SPA*), pēc tam viesnīcā *Elefant Hotel* strādāju līdz brīdim, kad tā tika slēgta 2010.gada septembrī.

Tā bija pirmā reize, kad Jūs pati nepieņēmt lēmumu par darba maiņu?

Jā, un tobrīd izlēmu pilnībā nomainīt darba sfēru un sāku strādāt interneta portālā *CityLife.lv/Cherry.lv*, kur četros gados guvu jaunu pieredzi, strādājot ar sociālajiem medijiem, *online* vidi, tās darbības



specifiku un noteikumiem. Šajā uzņēmumā biju atbildīga par pārdošanas procesu, jaunu pakalpojumu un produktu piesaisti. Viens no virzieniem bija tūrisma virziena attīstība: ceļojumi, viesnīcas, atpūta. Šeit man bija iespēja iepazīt tūrisma biznesu no otras puses. Pēc četriem interesantiem, izaicinājumiem piepildītiem gadiem sapratu, ka ir pienācis laiks jauniem izaicinājumiem, un tobrīd pievērsos vairāk savam hobijs – fotografēšanai, apmeklēju fotokursus un pilnveidoju savas prasmes.

Savulaik, strādājot viesnīcā *Elefant Hotel*, biju iepazinusies ar viesnīcas *Promenade Hotel* īpašniekiem – maniem tagadējiem darba devējiem, no kuriem nāca darba piedāvājums Liepājā. Nodomāju: “Kādēļ gan nē?!” Plāns bija veikt analītiku viesnīcas darbībai, izvērtēt esošo situāciju un izveidot ieteikumus, kā uzlabot esošo viesnīcas darbību. Pirms trīs gadiem es nedomāju, ka palikšu Liepājā tik ilgi, bet šeit ir īpašs pilsētas šarms – jo ilgāk paliec, jo vairāk iemīli Liepāju.

Vai ir jau kāds tālāks sapnis par darba dzīvi? Varbūt vēlaties uzsākt savu biznesu?

Man ir būtiski, lai ir izaicinājums un neiestājas rutīna. Kamēr notiek viesnīcas *Promenade Hotel* attīstība, ir daudz darba, tikmēr ir aizraujoši, un par citiem plāniem nedomāju. Pagaidām par savu biznesu neesmu domājusi, neesmu tam gatava.

Ja atgriežamies vēlreiz pie Jūsu karjeras sākumposma, kā pēc Ozolnieku vidusskolas veidojāt tālāk savu izglītības ceļu?

Sākotnēji es Latvijas Universitātē ieguvu bakalaura grādu pedagogijā ar specializāciju darbmācībā. Deviņdesmito gadu pārmaiņu laikā tas man šķita interesanti, jo tajā brīdī tika atjaunota Latvijas neatkarība, un veco izglītības sistēmu pakāpeniski nomainīja jaunā. Man bija svarīgi apgūt to, kas mani interesē un kam būtu arī pielietojums turpmākajā dzīvē. Pēc LU absolvēšanas uzzināju par Starptautisko Tūrisma institūtu, un ar draugiem atnācām uz atvērto durvju dienām. Programma mani ļoti ieinteresēja, un es pieņēmu lēmumu uzsākt šeit studijas. Pēc diviem studiju gadiem Starptautisko Tūrisma institūtu apvienoja ar Biznesa augstskolu *Turība*, kuru arī absolvēju 2000.gadā un ieguvu bakalaura grādu, bet šoreiz jau viesnīcu vadībā.

Jāņem vērā, ka tūrisma nozare tobrīd tikai attīstījās Latvijā. Tas, kas man visvairāk ir palicis atmiņā, ir zināšanas, kuras ieguvu no dažādiem ārzemju vieslektoriem, kam bija gan teorētiskais pamats, gan praktiskās zināšanas. Ja vien bija iespēja klausīties lekcijas pie lektora, kurš arī strādājis praktiski tūrismā, tas bija nenovērtējami! Man patika, ka tolaik *Turībā* bija daudz vieslektoru, no kuriem ieguvām ļoti labu zināšanu kopumu. Tāpat vienmēr augsti vērtēju pasniedzējas Margaritas Plataces lekcijas.

Vai daudzi no Jūsu toreizējiem *Turības* kursabiedriem strādā tūrismā?

Jā, kādi seši no kursa strādā tūrisma nozarē. Tāpēc vienmēr ir iespēja apmainīties ar informāciju vai pajautāt viedokli, vai padalīties pieredzē.



Kā Jūs atpūšaties, ko darāt brīvajā laikā?

Kā jau minēju, mani aizrauj fotografēšana. Liepājā ir fantastiska iespēja fotografēt saulrietus, ko arī regulāri daru. Daba šeit ir skaista, un krāsu palete ir tik daudzveidīga. Man patīk arī ceļot, aizbraukt un gūt jaunu pieredzi, kas bieži vien noder arī darbam. Ja vien ir iespēja, tad gūstu jaunas zināšanas, apmeklēju konferences, seminārus, sekoju tendencēm tūrismā. Patīk teātris, iedvesmu gūstu koncertos un izstādēs. [Tu](#)

Pirms trīs gadiem es nedomāju, ka palikšu Liepājā tik ilgi, bet šeit ir īpašs pilsētas šarms – jo ilgāk paliec, jo vairāk iemīli Liepāju.